

**Управление образования и молодежной политики
администрации Октябрьского района**

**Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования
«Дом детского творчества «Новое поколение»**

Принята на заседании
педагогического совета
от «23» мая 2022г.
Протокол № 4



Утверждаю:
Директор МБОУ ДО
«ДДТ «Новое поколение»
/О.А.Осович/
«23» мая 2022г.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа

технической направленности

«Основы Adobe Photoshop»

Возраст учащихся: 11-12 лет

Срок реализации: 5 месяцев

Автор-составитель:
Зыблева Светлана Викторовна,
(ФИО педагога)
педагог дополнительного образования

с. Перегребное
Октябрьский район
ХМАО-Югра
2022 год

Оглавление

Паспорт программы.....	3
Раздел 1 Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы	4
1.1. Пояснительная записка	4
1.2 Цель и задачи программы	5
1.3 Содержание программы.....	6
1.4 Планируемые результаты	7
Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий	8
2.1 Календарный учебный график	8
2.2 Условия реализации программы	9
2.3 Формы аттестации/контроля	10
2.4 Оценочные материалы	10
2.5 Методическое обеспечение	10
2.6. Рабочая программа	14
2.7 Воспитательная деятельность	18
Список литературы.....	19

Паспорт программы

Полное наименование программы	Основы Adobe Photoshop
Разработчик программы	Зыблева Светлана Викторовна
Направленность программы	Техническая
Вид программы	Модифицированная
Учредитель	Управление образования и молодежной политики администрации Октябрьского района
Название учреждения	МБОУ ДО «ДДТ «Новое поколение»
Адрес учреждения	628109, Тюменская область, ХМАО-Югра, Октябрьский район, с. Перегребное, ул. Строителей д.50
Возраст учащихся	11-12 лет
Наполняемость групп	1 модуль – от 7 до 10
Форма обучения	Заочная
Цель программы	Овладение навыками редактирования фотографии.
Задачи программы	<p><u>1. Образовательные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • освоить базовые инструменты программы Adobe Photoshop. <p><u>2. Развивающие:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • способствовать развитию у учащихся художественного вкуса, творческого мышления, воображения, фантазии; • способствовать развитию зрительного восприятия и пространственного мышления. <p><u>3. Воспитательные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • способствовать воспитанию личных качеств: ответственность, трудолюбие, коммуникабельность, целеустремленность; • воспитывать любовь к родной стране, ее природе и людям.
Срок реализации программы	5 месяцев
Ожидаемые результаты	<p><i>В результате реализации программы Модуля 1 «Основы Adobe Photoshop» учащийся должен</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ <i>знать:</i> <ul style="list-style-type: none"> ✓ ТБ и охрану труда; ✓ основные понятия компьютерной графики и интерфейса Photoshop; ✓ инструменты рисования и ретуши; ✓ о слоях и стилях; ✓ о цветокоррекции. ○ <i>уметь:</i> <ul style="list-style-type: none"> ✓ владеть такими инструментами как, кисть, карандаш, заливка, заплатка, штамп; ✓ пользоваться инструментами выделения; ✓ работать со слоями и стилями; ✓ владеть трансформацией изображения; ✓ создавать надписи на различных объектах.

Раздел 1 Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

1.1. Пояснительная записка

Фотография – одно из самых массовых увлечений. Бурное развитие цифровой фотографии вносит в жизнь фотодела большие коррективы. Появление автоматических фотоаппаратов, качественных цветных пленок, лабораторий экспресс – обработки фотоматериалов привело к тому, что изучение техники фотосъемки и химической обработки фотоматериалов на начальном этапе обучения перестало быть актуальным. Но технологическая революция в фотографии на этом не завершилась. На смену традиционной фотографии с пленкой и химической обработкой материалов пришла цифровая фотография с быстрым получением изображения и широчайшими возможностями творческого изменения первоначального изображения при помощи компьютерных технологий.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Основы Adobe Photoshop» (далее – программа) реализуется в Муниципальном бюджетном образовательном учреждении дополнительного образования «Дом детского творчества «Новое поколение» (далее – МБОУ ДО «ДДТ «Новое поколение») и имеет техническую направленность.

Данная программа разработана в соответствии с Федеральным законом РФ от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Письмом Минобрнауки России от 11.12.2006 г. № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей», Приказом Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей СанПиН 2.4.4.3172-14 (утвержден Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 4 июля 2014 года № 41), Концепцией развития дополнительного образования детей (Распоряжение Правительства РФ от 04.09.2014 г. № 1726-р), Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (письмо Минобрнауки России от 18.11.15г. № 09-3242 «О направлении информации», Уставом МБОУ ДО «ДДТ «Новое поколение» и Положением о дополнительной общеобразовательной программе МБОУ ДО «ДДТ «Новое поколение» и Положением о дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе МБОУ ДО «ДДТ «Новое поколение».

Актуальность данной программы состоит в том, что программа способствует формированию условий для социального, культурного и профессионального самоопределения, творческой самореализации личности ребенка, расширения кругозора учащихся, овладения навыками редактирования фотографии, а так же развития мышления, воображения. Программа направлена на изучение инструментов и основных операций в программе графического редактора «Adobe Photoshop», овладение навыками обработки изображений. В процессе освоения программы учащиеся знакомятся с принципами работы растровых графических редакторов.

Отличительная особенность программы

Данная программа позволяет учащимся развить в себе способности творческого самовыражения в интересном виде деятельности. Включает в себя изучение инструментов и основных операций по цифровой обработке изображений в программе «Adobe Photoshop». Изучив инструменты и основные операции, дети научатся грамотно, применять их на своих работах, будут иметь четких алгоритм обработки для любой фотографии. Точно знать, как обрабатывать свои фотографии и сделать именно то, что задумали!

Адресат программы: данная программа рассчитана для детей 11-12 лет без ОВЗ.
Модуль 1 «Основы Adobe Photoshop» (учащиеся 11-12 лет);

Объем программы:

Количество часов Модуль 1 «Основы Adobe Photoshop»- 16.

Количество часов на 1 год- 16.

Формы организации учебной деятельности и виды занятий

Формы организации учебной деятельности:

- ✓ дистанционная. Лекционные занятия проводятся посредством размещения педагогом учебного материала в дистанционной группе, созданной в мессенджере WhatsApp на смартфоне, а также лекции - конференции с помощью сервиса Zoom\Skype. Практическая часть темы осваивается также дистанционно, с размещением работ в группе, либо на сайте организации в разделе "Дистанционное обучение \ дистанционные занятия"
- ✓ индивидуально – групповая.

Виды учебных занятий:

- ✓ практические занятия;
- ✓ занятие – консультация;
- ✓ занятие – презентация;
- ✓ занятие проверки и коррекции знаний и умений.

Срок освоения программы

Данная программа рассчитана на 16 часов. Количество месяцев необходимых для освоения программы: 5.

Режим занятий

Модуль 1 «Основы Adobe Photoshop»: занятия в 1 группе проводятся 1 раз в неделю по 1 академическому часу. Количество часов в год 16.

1.2 Цель и задачи программы

Цель: знакомство с приемами работы в программе графического редактора Adobe Photoshop.

Задачи:

Образовательные:

1. познакомить учащихся с инструментами и основными операциями по цифровой обработке изображений в программе « Adobe Photoshop»;

2. сформировать умения пользоваться основными инструментами рисования и ретуши фотографии.

Развивающие:

1. способствовать развитию у учащихся художественного вкуса, творческого мышления, воображения, фантазии;
2. способствовать развитию зрительного восприятия и пространственного мышления;
3. формирование творческих способностей, духовной культуры и эмоционального отношения к действительности.

Воспитательные:

1. способствовать воспитанию личных качеств: ответственность, трудолюбие, коммуникабельность, целеустремленность;
2. способствовать воспитанию у учащихся культуры поведения, формированию мотивации к здоровому образу жизни;
3. формировать коммуникативную культуру, внимание и уважение к людям, терпимость к чужому мнению, умение работать в группе.

1.3 Содержание программы

Учебный план

Модуль 1 «Основы Adobe Photoshop»

№	Название разделов	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	в том числе		
			Теория	Практика	
1.	Вводное занятие, техника безопасности. Входной контроль. Основные понятия компьютерной графики	1	0	1	Устная проверка знаний
2.	Интерфейс Photoshop	1	0	1	Практическая работа
3.	Инструменты рисования и ретуши	1	0	1	Практическая работа
4.	Слои и стили	2	0	2	Практическая работа
5.	Работа с текстом	2	0	2	Практическая работа
6.	Размеры изображения и трансформирование	1	0	1	Практическая работа
7.	Цветокоррекция	2	0	2	Практическая работа
8.	Обработка снимков	6	0	6	Практическая работа
	Итого	16	0	16	

Содержание учебного плана

Модуль 1 «Основы Adobe Photoshop»

1. Вводное занятие. Основные понятия компьютерной графики (1 час)

Техника безопасности при работе на компьютере. Введение в предмет. Входной контроль. Растровая и векторная графика, интерфейс программы, организация рабочего места, навигация в Photoshop, форматы графических файлов.

2. Интерфейс Photoshop (1 час)

Интерфейс программы, создание и открытие файла, команды – экспорт и импорт.

3. Инструменты рисования и ретуши (1 час)

Инструмент – кисть, карандаш, создание прямых линий, замена цвета, закрашивание изображений, инструмент – ведро, заливка, градиент, назад в прошлое, ластик, фоновый ластик, волшебный ластик, кисти, штамп, фигурный штамп, размытие и резкость, палец, обжиг и осветление, губка, инструмент «кисть истории» и палитра «история», художественная кисть истории, точечная «лечащая» кисть, «лечащая» кисть, заплатка, красный глаз.

4. Слои и стили (2 часа)

Палитра «слои». Маска слоя, эффекты слоя, слой заливки, слой настройки. Меню «слой», состояние слоя, стили.

5. Работа с текстом (2 часа)

Инструменты группы «текст».

6. Размеры изображения и трансформирование (1 час)

Размер изображения, размер холста, произвольное трансформирование, инструменты группы трансформирования, поворот изображения, обрезка.

7. Цветокоррекция (2 часа)

Уровни, осветление и затемнение изображения. Яркость \контраст, оттенок\насыщенность, фотофильтр, тень \свет, экспозиция. Экспозиция. Гистограммы.

8. Обработка снимков (6 часов)

Чистка фото от нежелательных элементов, чистка кожи от нежелательных дефектов, применение фильтра пластика, работа с цветом, сохранение фотографий

1.4 Планируемые результаты

В результате реализации программы Модуля 1 «Основы Adobe Photoshop» учащийся должен

- ***знать:***
 - ✓ ТБ и охрану труда;
 - ✓ основные понятия компьютерной графики и интерфейса Photoshop;
 - ✓ инструменты рисования и ретуши;
 - ✓ о слоях и стилях;
 - ✓ о размерах изображения и трансформирования;
 - ✓ о цветокоррекции.
- ***уметь:***
 - ✓ владеть такими инструментами как, кисть, карандаш, ведро, заливка, губка;
 - ✓ пользоваться инструментами выделение;
 - ✓ работать со слоями и стилями;
 - ✓ владеть трансформацией изображения;
 - ✓ правильно настроить уровни, яркость, оттенок, насыщенность;

- ✓ надписи на различных объектах;
- ✓ менять внешность человека.

По результатам обучения по Модулю 1 «Основы Adobe Photoshop» у учащегося будут сформированы

- **предметные результаты:**
 - ✓ владение такими инструментами как, кисть, карандаш, ведро, заливка, губка;
 - ✓ умение пользоваться инструментами выделение;
 - ✓ умение работать со слоями и стилями, владение трансформацией изображения;
 - ✓ умение правильно настроить уровни, яркость, оттенок, насыщенность;
 - ✓ умение создавать надписи на различных объектах.
- **метапредметные результаты:**
 - учебно-интеллектуальные умения (познавательные):
 - ✓ осуществление контроля и внесение необходимых дополнений, исправлений в свою работу, если она расходится с образцом;
 - ✓ умение сравнивать предметы и объекты, группировать и классифицировать их на основе существенных признаков, по заданным критериям.
 - учебно-коммуникативные умения (коммуникативные):
 - ✓ умение вступать в диалог, вести полемику, участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы;
 - ✓ грамотность, выразительность, эмоциональность речи;
 - учебно-организационные умения (регулятивные):
 - ✓ умение пользоваться компьютерными источниками информации;
 - ✓ умение организовывать свое рабочее (учебное) место;
 - ✓ навыки соблюдения в процессе деятельности правил безопасности;
 - ✓ сотрудничество с товарищами при выполнении заданий в группе.
- **личностные результаты:**
 - ✓ формирование любви к своему краю, осознания своей национальности, уважения культуры и традиций народов России и мира;
 - ✓ развитие самоуважения и способности адекватно оценивать себя и свои достижения, умение видеть свои достоинства и недостатки, уважать себя и верить в успех.

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1 Календарный учебный график

Содержание	Возрастные группы
	Младшая школьная группа (от 11 до 11 лет) Средняя школьная группа (от 12 до 17 лет)
	Учебный период
Календарная продолжительность учебного периода, в том числе	01.09.2022 г. – 31.05.2023г. I - IV год обучения – 34 учебных недель
I полугодие	01.09.2022 г. – 26.12.2022 г. I - IV год обучения – 15 учебных недель

II полугодие	09.01.2023 г. – 31.05.2023 г. I – IV год обучения – 19 учебных недель
Объем недельной образовательной нагрузки, в час, в том числе:	18 учебных часов
В 1 половину дня	-
Во 2 половину дня	18 учебных часов
Сроки проведения мониторинга реализации ДООП	1.09.2022-14.09.2022 19.12.2022-24.12.2022 22.05.2023-31.05.2023
Организация социально - досуговой деятельности в каникулярный период	29.10.2022г.- 06.11.22г. 26.12.2022г.-08.01.2023г. 27.03.2023г.-02.04.2023г.
Летний период	
Календарная продолжительность летнего периода	01.06.2023 г. – 31.08.2023г.
	13 недель
Объем недельной образовательной нагрузки, в час, в том числе:	-
В 1-ю половину дня	-
Во 2-ю половину дня	-
Праздничные дни	4 ноября 2022 г. – День народного единства 1, 2, 3, 4, 5, 6 и 8 января – Новогодние каникулы; 7 января – Рождество Христово; 23 февраля – День защитника Отечества; 8 марта – Международный женский день; 1 мая – Праздник Весны и Труда; 9 мая – День Победы. Перенос выходных дней: <ul style="list-style-type: none"> • с воскресенья 1 января на пятницу 24 февраля; • с воскресенья 8 января на понедельник 8 мая.

2.2 Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение

1. Персональный компьютер, либо телефон с выходом в сеть Интернет
2. Программа Adobe Photoshop
3. Электронная почта
4. Программы для проведения онлайн - конференций Zoom\Skype

Информационное обеспечение

Модуль 1 «Основы Adobe Photoshop» - презентации по разделам: вводное занятие, интерфейс Photoshop; инструменты рисования и ретуши; слои и стили; работа с текстом; размеры изображения и трансформирование; цветокоррекция; обработка снимков.

2.3 Формы аттестации/контроля

- ✓ устная проверка знаний;
- ✓ практическая работа.

Оценка результатов аттестации

Результаты обучения по программе можно отследить по следующим критериям:

- ✓ комфортность учащихся в коллективе, о чём свидетельствует сохранность контингента;
- ✓ удовлетворение результатами обучения учащихся и родителей;
- ✓ повышение уровня воспитанности учащихся и бесконфликтное общение в коллективе;
- ✓ проявление самостоятельности и творческой активности;
- ✓ развитие умений и навыков;
- ✓ количественные параметры проведенных мероприятий, занятых призовых мест на фотоконкурсах различного уровня.

Формы итогового контроля

Вопросник по программе - сущность этого метода заключается в том, что педагог ставит учащимся вопросы по содержанию изученного материала и побуждает их к ответам, выявляя, таким образом, качество и полноту его усвоения.

Практическая работа – это особый вид деятельности учащегося, что подразумевает выполнения заданий, не связанных с какой-либо обработкой теоретического материала. Во время выполнения практической работы используются ранее полученные теоретические знания. Практическая работа – это в первую очередь обучающий процесс, который позволяет преподавателю оценить уровень усвоения теоретических знаний учащимся.

Участие в конкурсах - конкурс придает учебе элемент соревнования, формирует внутреннюю мотивацию выполнить работу как можно лучше, стать лидером. У каждого учащегося наступает период, когда он достигает определенного мастерства. Возникает желание поделиться своим опытом, показать то, чего достиг, научить еще кого-нибудь всему, что умеешь сам. Участие в конкурсах позволяет в первую очередь реализовать эту потребность — поделиться, представить себя, результаты своей работы, т.е. показать всем свои достижения, повысить свою самооценку.

2.4 Оценочные материалы

В соответствии с Положением о текущем контроле успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации учащихся МБОУ ДО «ДДТ «Новое поколение» для мониторинга результатов обучения по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе используется индивидуальная карточка учета результатов обучения, которая включает в себя предметные и метапредметные результаты.

В процессе обучения для выявления эффективности образовательного процесса по программе «Основы Adobe Photoshop» используется Сборник диагностических процедур (Приложение 1).

2.5 Методическое обеспечение

Для реализации программы в работе с учащимися применяются следующие методы:

- ✓ словесный метод (словесный метод педагог применяет тогда, когда главным источником усвоения знаний учащимися является слово без опоры на наглядные способы и практическую работу, к ним относятся: рассказ, беседа, объяснение и т.д.);
- ✓ наглядный метод (к ним относятся методы обучения с использованием наглядных пособий);
- ✓ практический метод (метод, связанный с процессом формирования и совершенствования умений и навыков учащихся, основным методом является практическое занятие);
- ✓ репродуктивный метод (составление и предъявление педагогом заданий на воспроизведение знаний и способов умственной и практической деятельности, руководство и контроль за его выполнением; воспроизведение учащимися знаний и способов действий по образцам, произвольное и непроизвольное запоминание);
- ✓ познавательный метод (восприятие, осмысление и запоминание учащимися нового материала с привлечением наблюдения готовых примеров, моделирования, изучения иллюстраций, восприятия, анализа и обобщения демонстрируемых материалов);
- ✓ контрольный метод (при выявлении качества усвоения знаний, навыков и умений и их коррекция в процессе выполнения практических заданий).

Для реализации программы используются следующие педагогические технологии:

- ✓ *здоровьесберегающие технологии* – использование данных технологий позволяют равномерно во время занятия распределять различные виды заданий, чередовать мыслительную деятельность с физминутками, определять время подачи сложного учебного материала, выделять время на проведение самостоятельных работ, что дает положительные результаты в обучении;
- ✓ *информационно-коммуникативные технологии* - в широком значении информационно-коммуникационные технологии (ИКТ) – это использование вычислительной техники и телекоммуникационных средств для реализации информационных процессов с целью оперативной и эффективной работы с информацией на законных основаниях;
- ✓ *технология группового обучения* - групповые технологии предполагают организацию совместных действий, коммуникацию, общение, взаимопонимание, взаимопомощь, взаимокоррекцию.
- ✓ *лично – ориентированная технология*– это обучение, в основе которого ставится личность обучаемого, ее индивидуальность, ценность, созидание гуманистических отношений в коллективе, посредством которых, каждый обучающийся осознает себя равноправной личностью.

Алгоритм учебного занятия:

Включает в себе три основные части: подготовительную, основную, заключительную.

Части занятия	Этап учебного занятия	Задачи этапа	Содержание деятельности
---------------	-----------------------	--------------	-------------------------

Подготовительный (Продолжительность подготовительной части составляет, примерно 10-15% общего времени занятия, что составляет 10-15 минут)	Организационный	Подготовка детей к работе на занятии	Организация начала занятия, создание психологического настроения на учебную деятельность и активизация внимания
	Проверочный	Установление правильности и осознанности выполнения творческого задания (если такое было), выявление пробелов и их коррекция	Проверка творческого, (практического), задания, проверка усвоения знаний предыдущего занятия
Основной (На данную часть занятия отводится примерно 75% общего времени – примерно 25 минут.)	Подготовительный (подготовка к новому содержанию)	Обеспечение мотивации и принятие детьми цели учебно-познавательной деятельности	Сообщение темы, цели учебного занятия и мотивация учебной деятельности детей
	Усвоение новых знаний и способов действий	Обеспечение восприятия, осмысления и первичного запоминания связей и отношений в объекте изучения	Использование заданий и вопросов, которые активизируют познавательную деятельность детей
	Первичная проверка понимания изученного	Установление правильности и осознанности усвоения нового учебного материала, выявление ошибочных или спорных представлений и их коррекция	Применение пробных практических заданий, которые сочетаются с объяснением соответствующих правил или обоснованием
	Закрепление новых знаний, способов действий и их применение	Обеспечение усвоения новых знаний, способов действий и их применения	Применение тренировочных упражнений, заданий, которые выполняются самостоятельно детьми
	Обобщение и систематизация знаний	Формирование целостного представления знаний по теме	Использование бесед и практических заданий
	Контрольный	Выявление качества и уровня овладения знаниями, самоконтроль и коррекция знаний и способов действий	Использование тестовых заданий, устного (письменного) опроса, а также заданий различного уровня сложности (репродуктивного, творческого, поисково-

Заключительный (На эту часть отводится 5-10% общего времени – примерно 5 минут)	Итоговый	Анализ и оценка успешности достижения цели, определение перспективы последующей работы	исследовательского) Педагог совместно с детьми подводит итог занятия
	Рефлексивный	Мобилизация детей на самооценку	Самооценка детьми своей работоспособности, психологического состояния, причин некачественной работы, результативности работы, содержания и полезности учебной работы
	Информационный	Обеспечение понимания цели, самостоятельного творческого задания, логики дальнейшего занятия	Информация о содержании и конечном результате творческого задания, инструктаж по выполнению, определение места и роли данного задания в системе последующих занятий

Дидактические материалы

В реализации программы используются раздаточные материалы - задания, алгоритм выполнения работ.

2.6. Рабочая программа Модуль 1 «Основы Adobe Photoshop»

Пояснительная записка о реализации учебно-тематического плана

Учебно-тематический план (далее – УТП) составлен в соответствии с разработанной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программой «Основы Adobe Photoshop».

Возраст детей: 11-12 лет

Срок реализации рабочей программы: 5 месяцев

Направленность рабочей программы: техническая

Актуальность программы: программа способствует формированию условий для социального, культурного и профессионального самоопределения, творческой самореализации личности ребенка, расширения кругозора учащихся, овладения навыками редактирования фотографии, а так же развития мышления, воображения. Программа направлена на изучение инструментов и основных операций в программе графического редактора «Adobe Photoshop», овладение навыками обработки изображений. В процессе освоения программы учащиеся знакомятся с принципами работы растровых графических редакторов.

Цель: знакомство детей с приемами работы в программе графического редактора Adobe Photoshop.

Задачи:

Образовательные:

3. познакомить учащихся с инструментами и основными операциями по цифровой обработке изображений в программе « Adobe Photoshop»;
4. сформировать умения пользоваться основными инструментами рисования и ретуши фотографии.

Развивающие:

4. способствовать развитию у учащихся художественного вкуса, творческого мышления, воображения, фантазии;
5. способствовать развитию зрительного восприятия и пространственного мышления;
6. формирование творческих способностей, духовной культуры и эмоционального отношения к действительности.

Воспитательные:

4. способствовать воспитанию личных качеств: ответственность, трудолюбие, коммуникабельность, целеустремленность;
5. способствовать воспитанию у учащихся культуры поведения, формированию мотивации к здоровому образу жизни;
1. формировать коммуникативную культуру, внимание и уважение к людям, терпимость к чужому мнению, умение работать в группе;

Общая характеристика Модуля 1 «Основы Adobe Photoshop»

Модуль 1 «Основы Adobe Photoshop» направлен на выявление и развитие творческих способностей каждого ученика проходящего на занятия.

Модуль посвящен искусству цифровой обработке изображения. Включает в себя изучение инструментов и основных операций по цифровой обработке изображений в программе «Adobe Photoshop». Изучив инструменты и основные операции, дети научатся грамотно, применять их на своих работах, будут иметь четких алгоритм обработки для любой фотографии. Точно знать, как обрабатывать свои фотографии и сделать именно то, что задумали!

Количество учебных часов, на которое рассчитана программа: 16

Формы организации учебной деятельности:

- ✓ групповая (используется при совместной работе).
- ✓ индивидуально – групповая.

Режим занятий

Модуль 1 «Вспышка»: занятия в 1 группе проводятся 1 раз в неделю по 1 академическому часу. Количество часов в год 16.

Формы проведения промежуточной и итоговой аттестации:

- ✓ письменный опрос;
- ✓ практическая работа;
- ✓ отчетная выставка.

Ожидаемые результаты Модуля 1 «Основы Adobe Photoshop»

В результате реализации программы Модуля 1 «Основы Adobe Photoshop» учащийся должен

- ***знать:***
 - ✓ ТБ и охрану труда;
 - ✓ основные понятия компьютерной графики и интерфейса Photoshop;
 - ✓ инструменты рисования и ретуши;
 - ✓ о слоях и стилях;
 - ✓ о размерах изображения и трансформирования;
 - ✓ о цветокоррекции.
- ***уметь:***
 - ✓ владеть такими инструментами как, кисть, карандаш, ведро, заливка, губка;
 - ✓ пользоваться инструментами выделение;
 - ✓ работать со слоями и стилями;
 - ✓ владеть трансформацией изображения;
 - ✓ правильно настроить уровни, яркость, оттенок, насыщенность;
 - ✓ создавать надписи на различных объектах;
 - ✓ менять внешность человека.

По результатам обучения по Модулю 1 «Основы Adobe Photoshop» у учащегося будут сформированы

- ***предметные результаты:***
 - ✓ владение такими инструментами как, кисть, карандаш, ведро, заливка, губка;

- ✓ умение пользоваться инструментами выделение;
 - ✓ умение работать со слоями и стилями, владение трансформацией изображения;
 - ✓ умение правильно настроить уровни, яркость, оттенок, насыщенность;
 - ✓ умение создавать надписи на различных объектах.
- **метапредметные результаты:**
- учебно-интеллектуальные умения (познавательные):
- ✓ осуществление контроля и внесение необходимых дополнений, исправлений в свою работу, если она расходится с образцом;
 - ✓ умение сравнивать предметы и объекты, группировать и классифицировать их на основе существенных признаков, по заданным критериям.
- Учебно-коммуникативные умения (коммуникативные):
- ✓ умение вступать в диалог, вести полемику, участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы;
 - ✓ грамотность, выразительность, эмоциональность речи;
- учебно-организационные умения (регулятивные):
- ✓ умение пользоваться компьютерными источниками информации;
 - ✓ умение организовывать свое рабочее (учебное) место;
 - ✓ навыки соблюдения в процессе деятельности правил безопасности;
 - ✓ сотрудничество с товарищами при выполнении заданий в группе.
- **личностные результаты:**
- ✓ формирование любви к своему краю, осознания своей национальности, уважения культуры и традиций народов России и мира;
 - ✓ развитие самоуважения и способности адекватно оценивать себя и свои достижения, умение видеть свои достоинства и недостатки, уважать себя и верить в успех.
 - ✓

Виды контроля

- Входной контроль, текущий – регулярно, промежуточный – в декабре, итоговый – май
- индивидуальный, групповой, фронтальный контроль (наблюдение, устный опрос, творческие и практические задания).
- индивидуальный контроль (наблюдение, беседа)

Конкурсы и мероприятия различного уровня, в которых планируется участие:

- ✓ Районный фестиваль научно – технического творчества учащихся «Таланты XXI века»;
- ✓ Всероссийские конкурсы, викторины и олимпиады для одаренных детей и педагогов «Радуга талантов»;
- ✓ Всероссийский фотоконкурс любителей природы «Россия – заповедная моя страна».

Учебный план
Модуль I «Основы Adobe Photoshop»

№	Название разделов	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	в том числе		
			Теория	Практика	
1.	Вводное занятие, техника безопасности. Входной контроль. Основные понятия компьютерной графики	1	0	1	Устная проверка знаний
2.	Интерфейс Photoshop	1	0	1	Практическая работа
3.	Инструменты рисования и ретуши	1	0	1	Практическая работа
4.	Слои и стили	2	0	2	Практическая работа
5.	Работа с текстом	2	0	2	Практическая работа
6.	Размеры изображения и трансформирование	1	0	1	Практическая работа
7.	Цветокоррекция	2	0	2	Практическая работа
8.	Обработка снимков	6	0	6	Практическая работа
	Итого	16	0	16	

Календарно – тематическое планирование Модуля 1 «Основы Adobe Photoshop»
(Приложение 2)

2.7 Воспитательная деятельность

План воспитательной работы на 2022-2023 учебный год:

№ п/п	Мероприятие	Сроки
1.	Единый день безопасности	
2.	Часы общения, просмотр документального фильма «Великая война»	

Система работы с родителями

№ п/п	Форма работы	Содержание работы	Сроки
1	Консультирование	Консультирование родителей по всем интересующим вопросам	В течение учебного года
2	Анкетирование	Заполнение родителями анкет «Удовлетворенность качеством оказания образовательных услуг МБОУ ДО «ДДТ «Новое поколение»	По приказу УО и МП

Список литературы

для педагога:

1. Буляница Т. Дизайн на компьютере. Самоучитель. ПИТЕР, 2003. Введение в Microsoft. Windows 95. «Microsoft Corporation». Дик Мак-Клелланд. Фотошоп 9.0 для чайников. М., Изд. Дом. «Вильяме» 2001.
2. Коцюбинский А.О.; Грошев С.В. Самоучитель работы с фото, аудио, видео, CD, DVD на домашнем компьютере. М., Технолоджи – 3000, 2003.
3. Журнал «Фотомастерская»
4. Журнал «DigitalPhoto»

для учащихся:

1. Дыко Л.П. Основы композиции в фотографии. М, Высшая школа, 1988.
2. Курский Л. Д. Работа фотографа вне павильона. М., Легкая индустрия, 1980.
3. Шеклин А.В. Фотографический калейдоскоп. М., Химия, 1988.
4. Гурский Ю.А. Цифровое фото. Трюки и эффекты. 2-е изд.-СПб.: Питер, 2007.656 с.: ил. – (Серия «Трюки и эффекты»).